

Enseignant	S1-S11	Code UE & ec	Intitul_	h/se m.	1er cours	2nd cours
Abe	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	lu 1000-1130 b409	nje 1200-1330 b409
Abe	S8(M1S2)		traduction (th_me)	1h30	lu 1230-1400 p109	
Abe	S8(M1S2)		traduction (th_me)	1h30	nje 1500-1630 p112	
abe						
Antonov	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	me 1530-1700 p114	nje 1800-1930 p112
Antonov	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	me 1700-1830 p109	nje 1230-1400 p109
Antonov	S6	JAP3B01a	Structure de la langue 6	1h00	me 1830-1930 p109	
Antonov	S6	JAP3B34d	Interpr_tation 2 (Jap modD)	2h00	nje 1530-1730 b402	
antonov						
Arduini	S4	JAP2B61b	Cin_ma(Jap.mod1ec)	2h00	rsa 1000-1200 p105	
arduini						
Asari	S6	JAP3B02ab	Production/compr_hension 6	3h00	nje 1630-1800 p112	ve 1700-1830 p112
Asari	S2	JAP1B03a	Lexicologie et s_mantique 2	1h00	nje 1900-2000 p109	
Asari	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	nje 2000-2130 p109	
Asari	S6	JAP3B34a	Pens_e contemp.(Jap modD)	2h00	ve 1830-2030 p112	
Asari						
Bayard	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	lu 1630-1800 p109	ma 1730-1900 p109
Bayard	S6	JAP3B33b	Textes litt_raires2(Jap modC)	1h30	lu 1900-2100 A6	
Bayard	xS10(M2S2)		S_miniaire	2h	ma 1400-1600 408bis	
bayard						
Brotons	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	ma 1030-1200 p112	
brotons						
Butel	S6	JAP3B34c	Ethnologie (Jap modD)	2h00	Ma 1200-1400 p112	
Butel	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	Ma 1400-1500 p112	
Butel	S2	JAP1B52b	Japon contemporain 2	1h30	ma 1530-1700 A8	
butel						
Cadot	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	lu 0900-1030 p114	
Cadot	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	lu 1100-1230 p109	ma 0800-0930 p109
cadot						
Delamotte	S4	JAP2B61d	Politique(Jap.mod1ec)	2h00	nje 0830-1030 p105	
Delamotte	S6	JAP3B34b	Relations internationales (Jap modD)	2h00	nje 1030-1230 p105	
delamotte						
Dourille	S4	JAP2B61e	Economie(Jap.mod1ec)	2h00	me 1100-1300 p114	
dourille						
Faury	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	me 1000-1100 p112	
Faury	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	me 1100-1230 p109	
faury						
Figon	S4	JAP2B61a	Lit.contemp(Jap.mod1ec)	1h30	ma 1100-1230 p109	
figon						
Godefroy	S2	JAP 1B03a	Lexicologie et semantique 2	1h00	?	
Godefroy	S6	JAP3B03b	version	1h00	?	
Godefroy						
Got_	S6	JAP3B01b	Exercices 3	1h30	ma 0900-1030 p112	
Got_	S4	JAP2B02ab	Production/compr_hension 4	3h00	ma 1200-1330 b409	me 1030-1200 b409
Got_	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	ma 1330-1500 b409	me 1230-1400 p105
Got_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	me 1400-1530 p109	

Got_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	me 1530-1700 p109	
Got_						
Griole	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	nje 1430-1600 p114	
Griole	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	nje 1730-1900 p109	
Griole	S4	JAP2B61f	Culture pop.(Jap.mod1ec)	2h00	ve 1100-1300 p114	
Griole	S6	JAP3B01a	Structure de la langue 6	1h00	ve 1400-1500 p109	
Griole	S6	JAP3B34h	Culture populaire (Jap modD)	2h00	ve 1600-1800 p114	
griole						
inoue						
Inoue???	S2	JAP1B03d	kanji	1h30	xsa 1000-1130 P109	
Kawakami	S8(M1S2)		oral/_crit	3h00	ma 1600-1730 P104	nje 1500-1630 p105
Kawakami	S4	JAP2B02ab	Production/compr_hension 4	3h00	ma 1800-1930 b409	nje 1800-1930 b409
Kawakami	S6	JAP3B02ab	Production/compr_hension 6	3h00	ma 1930-2100 b409	nje 1930-2100 b409
kawakami						
Kouam_	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	ma 1500-1630 p114	
Kouam_	S2	JAP1B03c	Introduction aux sinogrammes	1h00	ma 1715-1815 A1	
Kouam	S2	JAP1B52a	Histoire du Japon ancien 2	1h30	ma 1830-2000 A1	
Kouam_	S8(M1S2)		S_miniaire	3h00	xsa 0930-1230 p112	
Kouam	S2	JAP1B52a	Histoire du Japon ancien 2	1h30	xsa 1345-1515 A1	
kouam_						
Leggeri	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	lu 1500-1630 p109	nje 1600-1730 p114
Leggeri	S4	JAP2B01a	Structure de la langue 4	1h30	lu 1900-2030 A10	
Leggeri	S6	JAP3B39b	Art classique (Jap c1D 1ec)	2h00	nje 1000-1200 b409	
Leggeri	S4	ARTJAP2B8 3a	Arts d'extr_me orient(transv)	1h30	nje 1345-1515 A9	
leggeri						
Lozerand	xS12(doctorat)		s_miniaire	3hoo	me 1700-2000 p112 avec Saucier	
Lozerand	S8(M1S2)		S_miniaire	3h00	nje 1200-1500 p112	
Lozerand	S4	JAP2B01a	Structure de la langue 4	1h30	nje 1530-1700 A5 ou A11	
lozerand						
Lucken	S6	JAP3B33a	Hist. Intel.Japon mod. Contemporain .2 (Jap modC)	1h30	lu 1345-1515 A 11	
Lucken	S4	JAP2B61c	Hist. de l'art mod.(Jap.mod1ec)	1h30	lu 1630-1800 b409	
Lucken	S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	1h30	ma 1200-1330 A4	
Lucken	S8(M1S2)		S_miniaire	3h00	ma 1500-1800 p112	
lucken						
M_rand	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	me 2030-2200 p109	ve 1900-2030 p109
M_rand						
Mac_	S6	JAP3B38a	Hist.cult. du Jap. clas 2 (Jap c1C)	1h30	nje 1330-1500 p105	
Mac_	S8(M1S2)		lecture (textes scientifiques)	1h30	nje 1930-2100 p112	
Mac_	S4	ANTJAP2B8 2a	Religion et syncr_tisme (transv)	1h30	nje1715-1845 A11	
mac_						
Nishio	S6	JAP3B34g	Linguistique (Jap modD)	2h00	lu 0930-1130 p112	
Nishio	S6	JAP3B01b	Exercices 3	1h30	lu 1200-1330 p114	
Nishio	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	lu 1330-1430 p114	
Nishio	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	lu 1600-1730 p114	
Nishio	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	lu 1730-1830 p114	

nishio						
Niwa	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	ma 1630-1800 p114	
Niwa	S6	JAP3B02ab	Production/compr_hension 6	3h00	ma 1800-1930 P114	me 1530-1700 p112
Niwa	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	ma 2000-2130 p109	
Niwa	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	me 1400-1530 p114	
Niwa	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	me 1830-2000 p114	
Niwa	S6	JAP3B01b	Exercices 3	1h30	me 2000-2130 p114	
niwa						
onishi						
Onishi ???	S2	JAP1B02ab	Production/comrehension	3h00	ve 1730-1900 b409 (a verifie	ksa 1030-1200 p114
Onishi ???	S2	JAP1B03b	Theme et redaction	1h30	ksa 0900-1030 p114	
Portier	S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	1h30	lu 1800-1930 p109	
portier						
Sat_	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	ma 1230-1400 p109	nje 1500-1630 b409
Sat_	S4	JAP2B02ab	Production/compr_hension 4	3h00	ma 0930 1100 p114	nje 1330-1500 b409
Sat_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	ma 0800-0930 p105	
Sat_	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	nje 1000-1100 p114	
Sat_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	nje 1100-1230 p109	
Sat_						
Saucier	xS12(doctorat)		s_miniaire	3h00	me 1700-2000 p112(avec Lozerand)	
Saucier	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	nje 1230-1400 p114	
Saucier	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	nje 1400-1530 p109	ve 1030-1200 p109
Saucier	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	nje 1530-1700 p109	ve 1730-1900 p109
Saucier	S6	JAP3B34e	Soci_t_(Jap modD)	2h00	ve 1200-1400 p109	
Saucier	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	ve 1500-1600 P109	
saucier						
Scoccimarro	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	nje 0930-1100 p109	ve 1600-1730 p109
Scoccimarro	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	nje 1100-1230 p114	ve 1230-1400 p112
Scoccimarro	S4	JAP2B54b	Japon contemporain 4	1h30	ve 1900-2030 A1	
scoccimarro						
Sekiguchi	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	lu 0900-1030 p105	ma 0900-1030 b409
Sekiguchi	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	lu 1030-1200 p105	ma 1400-1530 p105
Sekiguchi	S6	JAP3B02ab	Production/compr_hension 6	3h00	lu 1200-1330 p112	ma 1030-1200 b409
Sekiguchi	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	ma 1600-1730 p109	
sekiguchi						
Shimosakai	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	lu 1430-1600 P114	
Shimosakai	S8(M1S2)		oral/_crit	3h00	lu 1600-1730 P112	ve 0930-1100 p114
Shimosakai	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	lu 1800-1930 b409	ve 1800-1930 p114
Shimosakai	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	ve 1430-1600 p114	
Shimosakai	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	ve 1600-1700 p112	
shimosakai						
Suzuki M.	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	ma 1230-1400 p105	me 1200-1330 b409
Suzuki M.	S2	JAP1B03a	Lexicologie et s_mantique 2	1h00	ma 1400-1500 p109	
Suzuki M.	S6	JAP3B02ab	Production/compr_hension 6	3h00	ma 1630-1800 b409	me 1600-1730 b409 ? Me 1400-1530 p112 ?
Suzuki M.	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	me 0830-1000 p109	
Suzuki M.	S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	1h00	me 1000-1100 p114	
Suzuki M.???	S6	JAP3B03a	Redaction en japonais 2	1h30	me 1400-1530 p112	

Suzuki T.	S2	JAP1B03a	Lexicologie et s_mantique 2	1h00	me 1000-1100 p109	
Suzuki T.	S4	JAP2B02ab	Production/compr_hension 4	3h00	me 1100-1230 p105	nje 1630-1800 b409
Suzuki T.	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	me 1230-1400 p109	
Suzuki T.	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	nje 1800-1930 P114	
Suzuki T.	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	nje 1930-2100 p114	
suzuki.M						
suzuki.T						
Terada	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	ve 0900-1030 p109	
Terada	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	ve 1100-1230 p112	
Terada	S6	JAP3B39a	Litt_rature clas (Jap clD 1ec)	2h00	ve 1400-1600 p112	
terada						
Thomann	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	ma 0800-0930 p114	
Thomann	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	ma 0930-1100 p109	
Thomann	S4	JAP2B54a	Histoire du Japon 4	1h30	nje 1930-2100 A4	
thomann						
Thoyer	S8(M1S2)		lecture (textes contemp)	1h30	lu 1030-1200 p114	
Thoyer	S4	JAP2B02ab	Production/compr_hension 4	3h00	lu 1300-1430 b409	ma 1500-1630 b409
Thoyer	S6	JAP3B34f	Economie 2 (Jap modD)	2h00	ma 1100-1300 p114	
Thoyer	S6	JAP3B34d	Interpr_tation 2 (Jap modD)	2h00	ma 1300-1500 b402	
thoyer						
Ueda	S8(M1S2)		oral/_crit	3h00	ma 1030-1200 b408bis	ve 0930-1100 p112
Ueda	S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	1h00	ma 1500-1600 p109	
Ueda	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	ve 1300-1430 p114	
Ueda						
Vieillard-Baron	S6	JAP3B38b	Initiation au kanbun (Jap clC)	1h30	nje 0830-1000 p112	
Vieillard-Baron	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	nje 1100-1200 p112	
Vieillard-Baron	S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	1h30	ve 1345-1515 A4	
vieillard-Baron						
Yamashiro	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	lu 0930-1100 p109	
Yamashiro	S4	JAP2B02ab	Production/compr_hension 4	3h00	lu 1130-1300 b409	ma 1100-1230 p105
Yamashiro	S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	1h00	lu 1400-1500 p109	
Yamashiro	S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	3h00	lu 1500-1630 p105	ma 0930-1100 p105
Yamashiro	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	ma 1300-1430 p114	

S1-S11	Code UE & ec	Intitul_	Enseigna nt	1er cours	2nd cours
S2	JAP1B01 b	Analyse et exercices 2	Leggeri	lu 1500- 1630 p109	je 1600-1730 p114
S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	Lucken	ma 1200- 1330 A4	
S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	Portier	lu 1800- 1930 p109	
S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	<u>Vieillard- Baron</u>	ve 1345- 1515 A4	
S2	JAP1B01 b	Analyse et exercices 2	Antonov	me 1700- 1830 p109	je 1230-1400 p109
S2	JAP1B01 b	Analyse et exercices 2	Cadot	lu 1100- 1230 p109	ma 0800- 0930 p109
S2	JAP1B01 b	Analyse et exercices 2	M_rand	me 2030- 2200 p109	ve 1900-2030 p109
S2	JAP1B01 b	Analyse et exercices 2	Saucier	je 1400- 1530 p109	ve 1030-1200 p109

S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	Scoccimarro	je 0930-1100 p109	ve 1600-1730 p109
S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	Cadot	lu 0900-1030 p114	
S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	Faury	me 1100-1230 p109	
S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	Kouame	ma 2015-2145 P105	
S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	Thomann	ma 0930-1100 p109	
S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	<u>Abe</u>	lu 1000-1130 b409	je 1200-1330 b409
S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	Got_	ma 1330-1500 b409	me 1230-1400 p105
S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	Sat_	ma 1230-1400 p109	je 1500-1630 b409
S2	JAP1B02ab	Production/compr_hension 2	Sekiguchi	lu 0900-1030 p105	ma 0900-1030 b409

S2	JAP1B02a b	Production/compr_hension 2	Sekiguchi	lu 1030-1200 p105	ma 1400-1530 p105
S2	JAP1B02a b	Production/compr_hension 2	Shimosakai	lu 1800-1930 b409	ve 1800-1930 p114
S2	JAP1B02a b	Production/compr_hension 2	Suzuki M.	ma 1230-1400 p105	me 1200-1330 b409
S2	JAP1B02a b	Production/compr_hension 2	Yamashiro	lu 1500-1630 p105	ma 0930-1100 p105
S2	JAP1B03a	Lexicologie et sémantique 2	<u>Asari</u>	je 1900-2000 p109	
S2	JAP1B03a	Lexicologie et sémantique 2	Suzuki M.	ma 1400-1500 p109	
S2	JAP1B03a	Lexicologie et sémantique 2	Suzuki T.	me 1000-1100 p109	
S2	JAP1B03a	Lexicologie et sémantique 2	Godefroy	je 8h30-9h30 P109	
S2	JAP1B03 b	Th_me et r_daction 2	Asari	je 2000-2130 p109	

S2	JAP1B03 b	Th_me et r_daction 2	Shimosak ai	lu 1430- 1600 P114	
S2	JAP1B03 b	Th_me et r_daction 2	Suzuki M.	me 0830- 1000 p109	
S2	JAP1B03 b	Th_me et r_daction 2	Suzuki T.	me 1230- 1400 p109	
S2	JAP1B03 b	Th_me et r_daction 2	Suzuki T.	je 1800- 1930 P114	
S2	JAP1B03 b	Th_me et r_daction 2	Yamashir o	lu 0930- 1100 p109	
S2	JAP1B03c	Introduction aux sinogrammes	Griolet	ma 1715- 1815 A1	
S2	JAP1B03 d	Kanjis 2	Got_	me 1400- 1530 p109	
S2	JAP1B03 d	Kanjis 2	Got_	me 1530- 1700 p109	
S2	JAP1B03 d	kanji	Inoue	sa 1000- 1130 P109	

S2	JAP1B03 d	Kanjis 2	Niwa	ma 2000- 2130 p109	
S2	JAP1B03 d	Kanjis 2	Sat_	ma 0800- 0930 p105	
S2	JAP1B03 d	Kanjis 2	Sat_	je 1100- 1230 p109	
S2	JAP1B03 d	Kanjis 2	Terada	ve 0900- 1030 p109	
S2	JAP1B52a	Histoire du Japon ancien 2	<u>Kouam</u>	ma 1830- 2000 A1	
S2	JAP1B52a	Histoire du Japon ancien 2	<u>Kouam</u>	sa 1345-1515 A1	
S2	JAP1B52 b	Japon contemporain 2	Butel	ma 1530- 1700 A8	
S4	ANTJAP2 B82a	Religion et syncr_tisme (transv)	Mac_	je1715-1845 A11	

S4	ARTJAP2 B83a	Arts d'extr_me orient(transv)	Leggeri	je 1345-1515 A9	
S4	JAP2B01a	Structure de la langue 4	Leggeri	lu 1900- 2030 A10	
S4	JAP2B01a	Structure de la langue 4	<u>Lozerand</u>	je 1530-1700 A11	
S4	JAP2B01 b	Exercices 1	Nishio	lu 1600- 1700 p104	
S4	JAP2B01 b	Exercices 1	Nishio	lu 1700- 1800 p104	
S4	JAP2B01 b	Exercices 1	Sat_	je 1000- 1100 p114	
S4	JAP2B01 b	Exercices 1	Shimosak ai	ve 1300- 1400 p104	
S4	JAP2B02a b	Production/comp r_hension 4	Got_	ma 1200- 1330 b409	me 1030- 1200 b409
S4	JAP2B02a b	Production/comp r_hension 4	Kawakam i	ma 1800- 1930 b409	je 1800-1930 b409

S4	JAP2B02a b	Production/comp r_hension 4	Sat_	ma 0930 1100 p114	je 1330-1500 b409
S4	JAP2B02a b	Production/comp r_hension 4	Suzuki T.	me 1100- 1230 p105	je 1630-1800 b409
S4	JAP2B02a b	Production/comp r_hension 4	<u>Thoyer</u>	lu 1300- 1430 b409	ma 1500- 1630 b409
S4	JAP2B02a b	Production/comp r_hension 4	Yamashir o	lu 1130- 1300 b409	ma 1100- 1230 p105
S4	JAP2B01c	Analyse et traduction	Antonov	me 1530- 1700 p114	je 1800-1930 p112
S4	JAP2B01c	Analyse et traduction	Bayard	lu 1630- 1800 p109	ma 1730- 1900 p109
S4	JAP2B01c	Analyse et traduction	Saucier	je 1530- 1700 p109	ve 1730-1900 p109
S4	JAP2B01c	Analyse et traduction	Scoccimar ro	je 1100- 1230 p114	ve 1230-1400 p112
S4	JAP2B01 d	Lecture suivie	Brotons	ma 1030- 1200 p112	

S4	JAP2B01 d	Lecture suivie	Griolet	je 1700- 1830 p109	
S4	JAP2B01 d	Lecture suivie	Kouam_	ma 1500- 1630 p114	
S4	JAP2B01 d	Lecture suivie	Saucier	je 1230- 1400 p114	
S4	JAP2B01 d	Lecture suivie	Thomann	ma 0800- 0930 p114	
S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	Suzuki M.	me 1000- 1100 p114	
S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	Ueda	ma 1500- 1600 p109	
S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	Yamashir o	lu 1400- 1500 p109	
S4	JAP2B03 b	Th_me et r_daction 4	<u>Nishio</u>	lu 1830- 2000 p114	
S4	JAP2B03 b	Th_me et r_daction 4	Niwa	ma 1630- 1800 p114	

S4	JAP2B03 b	Th_me et r_daction 4	Niwa	me 1400- 1530 p114	
S4	JAP2B03 b	Th_me et r_daction 4	Ueda	ve 1300- 1430 p114	
S4	JAP2B03 b	Th_me et r_daction 4	Yamashir o	ma 1300- 1430 p114	
S4	JAP2B54a	Histoire du Japon 4	<u>Thomann</u>	je 1930- 2100 A4	
S4	JAP2B54 b	Japon contemporain 4	Scoccima rro	ve 1900- 2030 A1	
S4	JAP2B61a	Lit.contemp(Jap. mod1ec)	Figon	ma 1100- 1230 p109	
S4	JAP2B61 b	Cin_ma(Jap.mod 1ec)	Arduini	sa 1000- 1200 p105	
S4	JAP2B61c	Hist. de l'art mod.(Jap.mod1e c)	Lucken	lu 1630- 1800 b409	

S4	JAP2B61d	Politique(Jap.mod1ec)	Delamotte	je 0830-1030 p105	
S4	JAP2B61e	Economie(Jap.mod1ec)	Dourille	me 1100-1300 p114	
S4	JAP2B61f	Culture pop.(Jap.mod1ec)	Griolet	je 1400-1600 P114	
S6	JAP3B01a	Structure de la langue 6	Antonov	me 1830-1930 p109	
S6	JAP3B01a	Structure de la langue 6	<u>Griolet</u>	ve 1400-1500 p109	
S6	JAP3B01b	Exercices 3	Got_	ma 0900-1030 p112	
S6	JAP3B01b	Exercices 3	Nishio	lu 1200-1330 p114	
S6	JAP3B01b	Exercices 3	Niwa	me 2000-2130 p114	
S6	JAP3B02ab	Production/compr_hension 6	<u>Asari</u>	je 1630-1800 p112	ve 1700-1830 p112

S6	JAP3B02a b	Production/comp r_hension 6	Kawakam i	ma 1930- 2100 b409	je 1930-2100 b409
S6	JAP3B02a b	Production/comp r_hension 6	Niwa	ma 1800- 1930 P114	me 1530- 1700 p112
S6	JAP3B02a b	Production/comp r_hension 6	Sekiguchi	lu 1200- 1330 p112	ma 1030- 1200 b409
S6	JAP3B02a b	Production/comp r_hension 6	Suzuki M.	ma 1630- 1800 b409	Me 1400- 1530 p112
S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	Niwa	me 1830- 2000 p114	
S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	Sekiguchi	ma 1600- 1730 p109	
S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	Shimosak ai	ve 1430- 1600 p114	
S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	Suzuki T.	je 1930- 2100 p114	
S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	Terada	ve 1100- 1230 p112	

S6	JAP3B03 b	Version 2	<u>Butel</u>	Ma 1400-1500 p112	
S6	JAP3B03 b	Version 2	Faury	me 1000- 1100 p112	
S6	JAP3B03 b	version	Godefroy	je 10h-11h P112	
S6	JAP3B03 b	Version 2	Saucier	ve 1500- 1600 P109	
S6	JAP3B03 b	Version 2	Vieillard- Baron	je 1100- 1200 p112	
S6	JAP3B33a	Hist. Intel.Japon mod. Contemporain .2 (Jap modC)	<u>Lucken</u>	lu 1345-1515 A 11	
S6	JAP3B33 b	Textes litt_raires2(Jap modC)	Bayard	lu 1900- 2030 A6	

S6	JAP3B34a	Pens_e contemp.(Jap modD)	Asari	ve 1830- 2030 p112	
S6	JAP3B34 b	Relations internationales (Jap modD)	Delamotte	je 1030- 1230 p105	
S6	JAP3B34c	Ethnologie (Jap modD)	Butel	Ma 1200-1400 p112	
S6	JAP3B34 d	Interpr_tation 2 (Jap modD)	Antonov	je 1530- 1730 b402	
S6	JAP3B34 d	Interpr_tation 2 (Jap modD)	<u>Thoyer</u>	ma 1300- 1500 b402	
S6	JAP3B34e	Soci_t_ (Jap modD)	Saucier	ve 1200- 1400 p109	
S6	JAP3B34f	Economie 2 (Jap modD)	Thoyer	ma 1100- 1300 p114	
S6	JAP3B34 g	Linguistique (Jap modD)	Nishio	lu 0930- 1130 p112	

S6	JAP3B34 h	Culture populaire (Jap modD)	Griolet	ve 1600-1800 p114	
S6	JAP3B38a	Hist.cult. du Jap. clas 2 (Jap clC)	Mac_	je 1330-1500 p105	
S6	JAP3B38 b	Initiation au kanbun (Jap clC)	Vieillard-Baron	je 0830-1000 p112	
S6	JAP3B39a	Litt_rature clas (Jap clD 1ec)	Terada	ve 1400-1600 p112	
S6	JAP3B39 b	Art classique (Jap clD 1ec)	<u>Leggeri</u>	je 1000-1200 b409	
S8(M1 S2)		traduction (th_me)	Abe	lu 1230-1400 p109	
S8(M1 S2)		traduction (th_me)	Abe	je 1500-1630 p112	
S8(M1 S2)		oral/_crit	Kawakami	ma 1600-1730 P104	je 1500-1630 p105

S8(M1 S2)		S_minaire	Kouam_	sa 1030- 1330 p112	
S8(M1 S2)		S_minaire	Lozerand	je 1200- 1500 p112	
S8(M1 S2)		S_minaire	Lucken	ma 1500- 1800 p112	
S8(M1 S2)		lecture (textes scientifiques)	Mac_	je 1930- 2100 p112	
S8(M1 S2)		oral/_crit	Shimosak ai	lu 1600- 1730 P112	ve 1130-1300 p106
S8(M1 S2)		lecture (textes contemp)	Thoyer	lu 1030- 1200 p114	
S8(M1 S2)		oral/_crit	Ueda	ma 1030- 1200 b408bis	ve 0930-1100 p112
S8(M1 S2)		Méthodologie	Mitteau	lu 1430- 1600 P112	
S8(M1 S2)		Méthodologie	Mitteau	lu 1730- 1900 P112	

S10(M 2S2)		S_minaire	Bayard	ma 1400- 1600 408bis	
S12(do ctorat)		s_minaire	Lozerand	me 1700-2000 p112 avec Saucier	
S12(do ctorat)		s_minaire	Saucier	me 1700- 2000 p112(avec Lozerand)	

Enseignant	S1-S11	Code UE & ec	Intitul_	h/sem.	1er cours
Godefroy	S2	JAP 1B03a	Lexicologie et sémantique 2	1h00	?
Godefroy	S6	JAP3B03b	version	1h00	?
Sekiguchi	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	lu 0900-1030 p105
Cadot	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	lu 0900-1030 p114
Yamashiro	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	lu 0930-1100 p109
Nishio	S6	JAP3B34g	Linguistique (Jap modD)	2h00	lu 0930-1130 p112
Abe	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	lu 1000-1130 b409
Sekiguchi	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	lu 1030-1200 p105
Thoyer	S8(M1S2)		lecture (textes contemp)	1h30	lu 1030-1200 p114
Cadot	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	lu 1100-1230 p109
Yamashiro	S4	JAP2B02ab	Production/compr_h ension 4	3h00	lu 1130-1300 b409
Sekiguchi	S6	JAP3B02ab	Production/compr_h ension 6	3h00	lu 1200-1330 p112
Nishio	S6	JAP3B01b	Exercices 3	1h30	lu 1200-1330 p114
Abe	S8(M1S2)		traduction (th_me)	1h30	lu 1230-1400 p109
Thoyer	S4	JAP2B02ab	Production/compr_h ension 4	3h00	lu 1300-1430 b409
Nishio	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	lu 1330-1430 p114
Lucken	S6	JAP3B33a	Hist. Intel.Japon mod. Contemporain .2 (Jap modC)	1h30	lu 1345-1515 A 11
Yamashiro	S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	1h00	lu 1400-1500 p109
Shimosakai	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	lu 1430-1600 P114
Yamashiro	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	lu 1500-1630 p105
Leggeri	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	lu 1500-1630 p109
Shimosakai	S8(M1S2)		oral/_crit	3h00	lu 1600-1730 P112
Nishio	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	lu 1600-1730 p114
Lucken	S4	JAP2B61c	Hist. de l'art mod.(Jap.mod1ec)	1h30	lu 1630-1800 b409
Bayard	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	lu 1630-1800 p109
Nishio	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	lu 1730-1830 p114

Shimosakai	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	lu 1800-1930 b409
Portier	S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	1h30	lu 1800-1930 p109
Leggeri	S4	JAP2B01a	Structure de la langue 4	1h30	lu 1900-2030 A10
Bayard	S6	JAP3B33b	Textes litt_raires2(Jap modC)	1h30	lu 1900-2100 A6
Sat_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	ma 0800-0930 p105
Thomann	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	ma 0800-0930 p114
Got_	S6	JAP3B01b	Exercices 3	1h30	ma 0900-1030 p112
Sat_	S4	JAP2B02ab	Production/compr_h ension 4	3h00	ma 0930 1100 p114
Thomann	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	ma 0930-1100 p109
Ueda	S8(M1S2)		oral/_crit	3h00	ma 1030-1200 b408bis
Brottons	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	ma 1030-1200 p112
Figon	S4	JAP2B61a	Lit.contemp(Jap.mo d1ec)	1h30	ma 1100-1230 p109
Thoyer	S6	JAP3B34f	Economie 2 (Jap modD)	2h00	ma 1100-1300 p114
Lucken	S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	1h30	ma 1200-1330 A4
Got_	S4	JAP2B02ab	Production/compr_h ension 4	3h00	ma 1200-1330 b409
Butel	S6	JAP3B34c	Ethnologie (Jap modD)	2h00	Ma 1200-1400 p112
Suzuki M.	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	ma 1230-1400 p105
Sat_	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	ma 1230-1400 p109
Yamashiro	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	ma 1300-1430 p114
Thoyer	S6	JAP3B34d	Interpr_tation 2 (Jap modD)	2h00	ma 1300-1500 b402
Got_	S2	JAP1B02ab	Production/compr_h ension 2	3h00	ma 1330-1500 b409
Suzuki M.	S2	JAP1B03a	Lexicologie et s_mantique 2	1h00	ma 1400-1500 p109
Butel	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	Ma 1400-1500 p112
Bayard	xS10(M2S 2)		S_minaire	2h	ma 1400-1600 408bis
Ueda	S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	1h00	ma 1500-1600 p109
Kouam_	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	ma 1500-1630 p114
Lucken	S8(M1S2)		S_minaire	3h00	ma 1500-1800 p112
Butel	S2	JAP1B52b	Japon contemporain 2	1h30	ma 1530-1700 A8
Kawakami	S8(M1S2)		oral/_crit	3h00	ma 1600-1730 P104

Sekiguchi	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	ma 1600-1730 p109
Suzuki M.	S6	JAP3B02ab	Production/compr_h ension 6	3h00	ma 1630-1800 b409
Niwa	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	ma 1630-1800 p114
Kouam_	S2	JAP1B03c	Introduction aux sinogrammes	1h00	ma 1715-1815 A1
Kawakami	S4	JAP2B02ab	Production/compr_h ension 4	3h00	ma 1800-1930 b409
Niwa	S6	JAP3B02ab	Production/compr_h ension 6	3h00	ma 1800-1930 P114
<u>Kouam</u>	S2	JAP1B52a	Histoire du Japon ancien 2	1h30	ma 1830-2000 A1
Kawakami	S6	JAP3B02ab	Production/compr_h ension 6	3h00	ma 1930-2100 b409
Niwa	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	ma 2000-2130 p109
Suzuki M.	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	me 0830-1000 p109
Suzuki T.	S2	JAP1B03a	Lexicologie et s_mantique 2	1h00	me 1000-1100 p109
Faury	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	me 1000-1100 p112
Suzuki M.	S4	JAP2B03a	Lexicologie et s_mantique 4	1h00	me 1000-1100 p114
Suzuki T.	S4	JAP2B02ab	Production/compr_h ension 4	3h00	me 1100-1230 p105
Faury	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	me 1100-1230 p109
Dourille	S4	JAP2B61e	Economie(Jap.mod1 ec)	2h00	me 1100-1300 p114
Suzuki T.	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	me 1230-1400 p109
Got_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	me 1400-1530 p109
Suzuki M.???	S6	JAP3B03a	Redaction en japonais 2	1h30	me 1400-1530 p112
Niwa	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	me 1400-1530 p114
Got_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	me 1530-1700 p109
Antonov	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	me 1530-1700 p114
Antonov	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	me 1700-1830 p109
Lozerand	xS12(doctorat)		s_miniaire	3hoo	me 1700-2000 p112 ave
Saucier	xS12(doctorat)		s_miniaire	3h00	me 1700-2000 p112(avec Lozerand)
Antonov	S6	JAP3B01a	Structure de la langue 6	1h00	me 1830-1930 p109
Niwa	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	me 1830-2000 p114

Niwa	S6	JAP3B01b	Exercices 3	1h30	me 2000-2130 p114
M_rand	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	me 2030-2200 p109
Vieillard-Baron	S6	JAP3B38b	Initiation au kanbun (Jap c1C)	1h30	nje 0830-1000 p112
Delamotte	S4	JAP2B61d	Politique(Jap.mod1 ec)	2h00	nje 0830-1030 p105
Scoccimarro	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	nje 0930-1100 p109
Sat_	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	nje 1000-1100 p114
Leggeri	S6	JAP3B39b	Art classique (Jap clD 1ec)	2h00	nje 1000-1200 b409
Delamotte	S6	JAP3B34b	Relations internationales (Jap modD)	2h00	nje 1030-1230 p105
Vieillard-Baron	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	nje 1100-1200 p112
Sat_	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	nje 1100-1230 p109
Scoccimarro	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	nje 1100-1230 p114
Lozerand	S8(M1S2)		S_minaire	3h00	nje 1200-1500 p112
Saucier	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	nje 1230-1400 p114
Mac_	S6	JAP3B38a	Hist.cult. du Jap. clas 2 (Jap c1C)	1h30	nje 1330-1500 p105
Leggeri	S4	ARTJAP2B83a	Arts d'extr_me orient(transv)	1h30	nje 1345-1515 A9
Saucier	S2	JAP1B01b	Analyse et exercices 2	3h00	nje 1400-1530 p109
Griole	S4	JAP2B02d	Lecture suivie	1h30	nje 1430-1600 p114
Abe	S8(M1S2)		traduction (th_me)	1h30	nje 1500-1630 p112
Lozerand	S4	JAP2B01a	Structure de la langue 4	1h30	nje 1530-1700 A5 ou A
Saucier	S4	JAP2B02c	Analyse et traduction	3h00	nje 1530-1700 p109
Antonov	S6	JAP3B34d	Interpr_tation 2 (Jap modD)	2h00	nje 1530-1730 b402
Asari	S6	JAP3B02ab	Production/compr_hension 6	3h00	nje 1630-1800 p112
Griole	S2	JAP1B01c	Lecture et traduction 1	1h30	nje 1730-1900 p109
Suzuki T.	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	nje 1800-1930 P114
Asari	S2	JAP1B03a	Lexicologie et s_mantique 2	1h00	nje 1900-2000 p109
Thomann	S4	JAP2B54a	Histoire du Japon 4	1h30	nje 1930-2100 A4
Mac_	S8(M1S2)		lecture (textes scientifiques)	1h30	nje 1930-2100 p112
Suzuki T.	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	nje 1930-2100 p114

Asari	S2	JAP1B03b	Th_me et r_daction 2	1h30	nje 2000-2130 p109
Mac_	S4	ANTJAP2B82 a	Religion et syncr_tisme (transv)	1h30	nje1715-1845 A11
Terada	S2	JAP1B03d	Kanjis 2	1h30	ve 0900-1030 p109
Terada	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	ve 1100-1230 p112
Griole	S4	JAP2B61f	Culture pop.(Jap.mod1ec)	2h00	ve 1100-1300 p114
Saucier	S6	JAP3B34e	Soci_t_ (Jap modD)	2h00	ve 1200-1400 p109
Ueda	S4	JAP2B03b	Th_me et r_daction 4	1h30	ve 1300-1430 p114
<u>Vieillard- Baron</u>	S2	JAP1B01a	Structure de la langue 2	1h30	ve 1345-1515 A4
Griole	S6	JAP3B01a	Structure de la langue 6	1h00	ve 1400-1500 p109
Terada	S6	JAP3B39a	Litt_rature clas (Jap clD 1ec)	2h00	ve 1400-1600 p112
Shimosakai	S6	JAP3B03a	R_daction en japonais 2	1h30	ve 1430-1600 p114
Saucier	S6	JAP3B03b	Version 2	1h00	ve 1500-1600 P109
Shimosakai	S4	JAP2B01b	Exercices 1	1h00	ve 1600-1700 p112
Griole	S6	JAP3B34h	Culture populaire (Jap modD)	2h00	ve 1600-1800 p114
Onishi ???	S2	JAP1B02ab	Production/comreh ension	3h00	ve 1730-1900 b409 (a v
Asari	S6	JAP3B34a	Pens_e contemp.(Jap modD)	2h00	ve 1830-2030 p112
Scoccimarr o	S4	JAP2B54b	Japon contemporain 4	1h30	ve 1900-2030 A1
Onishi ???	S2	JAP1B03b	Theme et redaction	1h30	xsa 0900-1030 p114
Kouam_	S8(M1S2)		S_miniaire	3h00	xsa 0930-1230 p112
Inoue???	S2	JAP1B03d	kanji	1h30	xsa 1000-1130 P109
Arduini	S4	JAP2B61b	Cin_ma(Jap.mod1ec)	2h00	xsa 1000-1200 p105
<u>Kouam</u>	S2	JAP1B52a	Histoire du Japon ancien 2	1h30	xsa 1345-1515 A1
abe					
antonov					
arduini					
Asari					
bayard					
brotos					
butel					
cadot					

delamotte					
dourille					
faury					
figon					
Godefroy					
Got_					
griolet					
inoue					
kawakami					
kouam_					
leggeri					
lozerand					
lucken					
M_rand					
mac_					
nishio					
niwa					
onishi					
portier					
Sat_					
saucier					
scoccimarro					
sekiguchi					
shimosakai					
suzuki.M					
suzuki.T					
terada					
thomann					
thoyer					
Ueda					
vieillard- Baron					
Yamashiro					

2nd cours
ma 0900-1030 b409
nje 1200-1330 b409
ma 1400-1530 p105
ma 0800-0930 p109
ma 1100-1230 p105
ma 1030-1200 b409
ma 1500-1630 b409
ma 0930-1100 p105
nje 1600-1730 p114
ve 0930-1100 p114
ma 1730-1900 p109

ve 1800-1930 p114
nje 1330-1500 b409
ve 0930-1100 p112
me 1030-1200 b409
me 1200-1330 b409
nje 1500-1630 b409
me 1230-1400 p105
nje 1500-1630 p105

me 1600-1730 b409 ? Me 1400-1530 p112 ?
nje 1800-1930 b409
me 1530-1700 p112
nje 1930-2100 b409
nje 1630-1800 b409
nje 1800-1930 p112
nje 1230-1400 p109
ec Saucier

ve 1900-2030 p109
ve 1600-1730 p109
ve 1230-1400 p112
ve 1030-1200 p109
.11
ve 1730-1900 p109
ve 1700-1830 p112

